

**لات "اليطالية"
الصفيفة**

مارك كوبنهاغن -
باريس - مزار
مدن - مدريد -
سان خوسيه -
مدن - مزار
الاصالة لانه جاكين -
الطوب - مزار

اليطالية

**بالان من
بيار صادق**

الكاريكاتور مثل الجملة
الاجتماعية :
لا يتحمل الصدق والكلب
هو مزحة من نوع خاص
يكون فيما في الوقت نفسه ما
يضحك وما يبكي !
والكلب ، وان تكن جاذفة
غير خاضعة للثقافة
لانها لا تاري ولا خير
من هنا ان حريتها مطلقة
وان لها في عقلية السياسيين
تفهما خاصا وسعة صدر خاصة
وان لها حتى في القوانين نظرة
خاصة وظروفا تخفيفية خاصة

**بيار صادق ، أحد كبار
المتفوقين في هذا الفن الطريف
منذ ان كان هذا الفن - له في
كل النفوس ، وفي نفسي على
- التمتع في الصفحة ١٢ -
رشي الطوف**

**اجمل الرحلات الصيفية
على متن الباخرة "اوزونيا"**

تركيا - اليونان - دوبروفنيك - ايطاليا
فرنسا - انكلترا - سويسرا

من ٢٢ آب لغاية ٧ أيلول ١٩٧٤
من ١٢ آب لغاية ١١ أيلول ١٩٧٤

١٦٩٠ ل.ل
١٩٩٥ ل.ل

شركة نفوس للسياحة

شارع الساناب
شارع رياض الصلح - التلوفون ٢٤٠٢٨٥

NEW TELEPHONE NUMBERS

361316/7

VICK INTERNATIONAL CORPORATION
P.O. Box 6020, BEIRUT LEBANON

**1 SEMAINE
SEULEMENT**

VENTE RECLAME
du 29 Juillet au 3 Aout

PLAYBOY

في ليلة سم

بالاستاذ مع
انطية هادي الصافي - انطية احلام رزق - والطيرج حنان
نيل - سمير جمال - تيب بيارى والممدود جرجع حمار
رقص فرقة جديدة لانت الفولكلورية
وذلك من البيت في ٢٤ آب ١٩٧٤ - الركون حنان

كاتب حنين

فندق
الملك

في ليلة سم

بالاستاذ مع
انطية هادي الصافي - انطية احلام رزق - والطيرج حنان
نيل - سمير جمال - تيب بيارى والممدود جرجع حمار
رقص فرقة جديدة لانت الفولكلورية
وذلك من البيت في ٢٤ آب ١٩٧٤ - الركون حنان

كاتب حنين

فندق
الملك

كاتب حنين

فندق
الملك

05.11.15

طرابلس: توقيف ٤ في نفس المطعم
وزاء الأحداث دوافع ثأرية
لبحث عن علاقة بين النفس وتقسيم المدينة





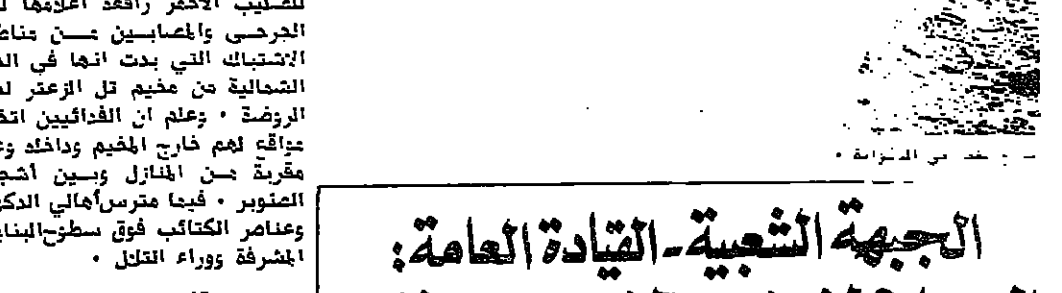
عاشت عطفة الدكتوران بيما



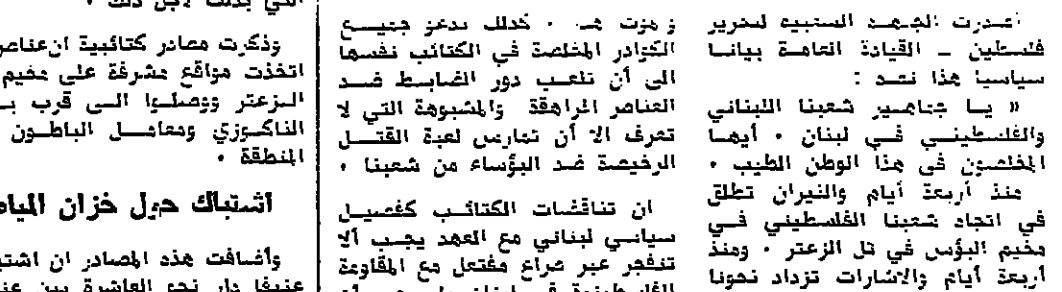
والصواريخ تنساقط على بنيات



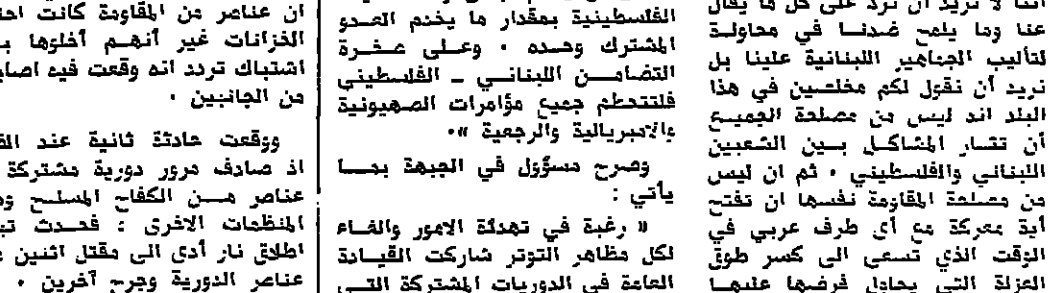
وتمت سيارت الاسعاف القاب



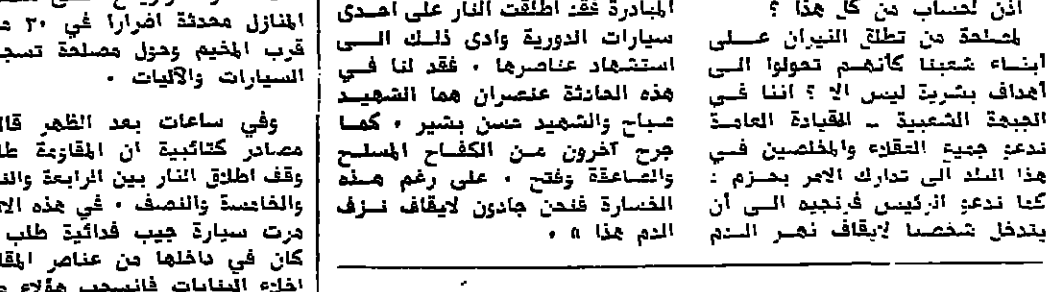
السرايا لا يحد | الامم العادل المشترك



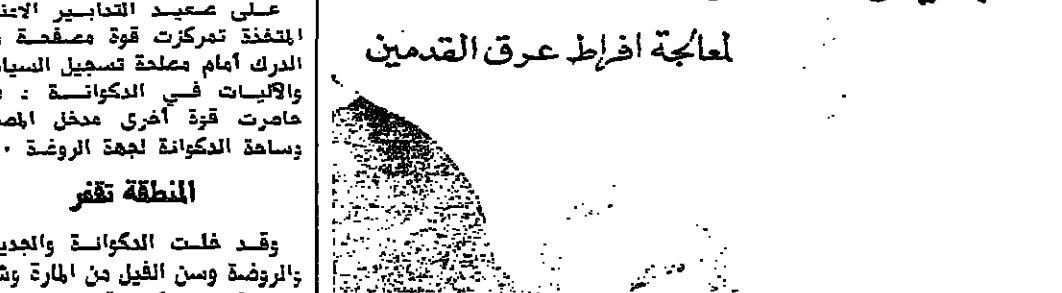
اننا الطرف المتعود في هذه المجزرة.



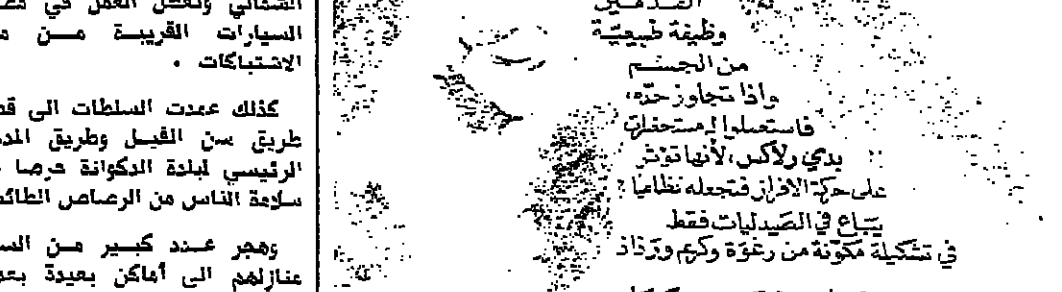
المصيبة .



پیدی ریلکس **Pedi-Relax**



ان عرق
الرئيسية المؤدية الى منطقة الم...



1. *Journal of Management Studies*, 1997, 34, 1, 1-15.

طرابلس - « الثمار » :

بنتيجة التحريات التي أجراها
الآنك دوك مدينة طرابلس تبين أن
بمسلمين الفسقة الذين نسفوا فجر
اللائحة بطعم سناك أونكل مايك»
شارع عزمي هم ثلاثة أشقاء
وقتل يوسف محمد موسى وهم
محمود وأبراهيم وعمر وفالهم علي
سبيد كلاب، وكانوا في سيارة يقودها
سيد الفتي حنون ، ففهم رجال
دوك منازلهم وقيضوا على أربعة
اللائحة وبقي السائق فارا - واعترف
بشقاء والثال لتي فاضي التحقيق
مؤرور كل منهم وقالوا أن أبراهيم هو
الذي ألقى المتفجرة داخل المنزل
لتفاديا بقتل شقيقهم علي يد مالك
بطعم الصلي عبد الحميد التلي .
أصدر المحقق مذكرات بتوقيف
أربعة، ومذكره غيايية بتوقيف

المحتويات بمعلقة •

(نعيم عصافير)

فخيل إليه أن الاستغاثة صادرة عن الطريق العام ، لكنه بعد خروجه من الحمام فوجيء بالفائدة ملحوظة أرضا ومربوطة عن يده ورجليها وخنوقه ، وروح أن قبله الخافدة كانوا يربون الخزل وظنوا أنها دهمها بعدما كانت تدمت سافرتنياب يسوم إلى إيطاليا ؛ تغرزا في الشاب بخنق السرقة وقتلوا الحامدة ، لكنهم هربوا بعدما شعروا بوجوه في الحمام .

فرحت غفثان إسرائيليات جسد
السوت فوق القرى الجبلية
وهجرت عناعر من الجيش عزابح
قنفذيه وقاسبل مؤنوسه في واثق
الكثير وجوار الطلوات وذوات جيس
كانت ألقطها الطاراب الإسرائيلية
الجواب لم يدعخ لها العماير لن تجلس
عند ثلاث سبوتات عن الأتسار في
فلقت بهم من جراء الاعتداءات
الإسرائيلية المتكررة
وأجلت أسيد سعيد جحول أن يوتد
وفاقت عندما سبطت ذرئته تحديده
فخل منزله وما زال يجلس باطلز
في الدفخ على الرال

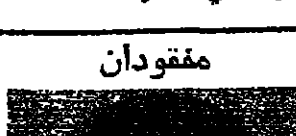
بين أن يوسف كان يطارده رجال
الترك فهرب منهم شامرا ممسحا
بوصلا إلى قرب ملعب الجولف
في بداية الغدور شاهده عبدالمجيد
وعلي وكانت بينهما خصومة ، فظن
ن يوسف يسوي به شرا فعاجله
بطلق نقر .

الى الاحتياطيين
الذين تم اعتقالهم
بعد غزاة الدفاع الوطني


والجانب
وتعرضت الضواحي المحيطة
بمعتون لخزائن كثيفة من الرصاص
واللقط . أبحر قذائف هاون أغصان
في غابة لسديان جنوب القوزح .
وفي الحادية عشرة قبل ظهر أمس

يعتقران بسرقة
جملة سيارات
يقبض رجال الأمن في السعديات
على جنير سليم حرب وجميل علي

مفقودان



مفقودان



ضمنًا • مصحوبين ببطاقات هوياتهم للتأكد من هوياتهم • في لوائح الإغفاء والتأجيل •

من أخذ فنية

الطفل طارق التصولي

تبين ان الفدية التي وضعها الدكتور محمد خير التصولي والد الطفل طارق الذي خطف واستمعد • قسرب كلية الاقتصاد في كيبس ومقدراها ٧٠٠٠ ليرة لبنانية • قد اخفقت ولم يعرف من اخفاها •

توقيف الماني

يهرب الحشيشة

قبض رجال الجرك في مطار برتوت على اللبناني جبرين الفرد كيكل (٢١ عاماً) • بينما كان يحاول تهريب كيلوغرام من الحشيشة في مقبضه الى بون •

غادر حجرة علي ديب بزيك (١٧ عاماً) منزله في الشياح منذ ١٠ أيام ولم يعد •

فلسطيني يهرب من جيل بنان فاستجوبه وامر مذكره بتوقيفه •


الرجاء من يعرف عدد شيكا الاتصال بالرقم ٢٢١١٢٢ اي بتعريفك فون الشياح الرقم ٢٢٠٧٣٠ •

اما الحاطف محمد عيسى القبطان وشريكه ايزدقون صبري احمد صابح عبدالله ومحمد عبد الحميد السباعي • فلم يبق معهم التحقيق اتقاضي بعد •

وكانت تشاهد عناصر من رجال الأمن متحرّكة في بعض الأماكن الإسرائيلية - إلا أن القوات اللبنانية لم تتدخل في التفتّحات، كما اقتصر عملها على تأمين سلامة المارة بالخوّل دون إقامة حواجز للفريقين على الطرق الرئيسية.

أما الإضراب المادية فلم تحصل بعد ، وذكر أن ثلاث بنايات أصبحت بأغوار بالقة نتيجة اصابتها بالصواعق وبرصاص أسلحة رشاشة ثقيلة ، وقد سقط عدد كبير من الضحايا على سطوح عرشات البنايات ، فأعلنت غزوات المياه وأقلعت أنثيات التفريقين .

ساحة الركاب كنا نرى في البعيد مع ظهر امين .



هجرة احتلما صواريخ في منزل عازرون ... وفي أحد الشياطيناء
نصار ...

حرب الكنايب وإغالي الدكاكين
يهدد الهدنة التي شهدتها الهدنة
في النابذة فجاء: تجددت الاشتباكات
في الرابطة والربيع عسائرا وداء
بحارك استعظمت فيها أمراض الاست
المختلفة من سواروخ ومدافع في
ورشاشات وقنابل يدوية هجوم
ودفاعية .

وكانت لعللة الإصااص وأما
الصواريخ والقنابل فتوت في الممتد
وسعها المؤاذفون من فئاتك بعبء
خصوصاً في قرى المتن المطلّة على
الدكاواة وضواحيها مما خلق في
من الذعر



الصراع لا يخدم إلا العدو المشترك

تعدت: لعمد السبيل لخبر
فلسطين - القيادة العامة ببنا
سياسيا هذا نعد:
« يا جنابنا شعبنا اللبناني
والفلسطيني في لبنان، أيها
الخصم: في هذا الوطن، الخب
وهرت م - كدخل ندعو جيبوع
الكراد المخصصة في الكتابات نفسها
الى ان نلعب دور الصراط قد
الضام المرققة والمضبوقة لا
تخفف الا ان تبارك لعمد القليل
الخصم قد المأساة م - شعبنا
المنطقة»

وتذكرت ماضيا كاتيبه ان عناصر
اتخذت مواقع مشرقية على خيم
الزعر وتوصلوا الى قرب ب
الكاكوزي ومعامل الباطون
المنطقة»

البلد اند ليس من مصلحة الجميع
ان تقار الحشاك بين التسعين
القباني والفلستيني ، ثم ان ليس
من مصلحة القارة نفسها ان تفتح
معركة مع أي طرف عربي في
الوقت الذي تسعى الى كسر طوق
العزلة الذي تسعى الى كسر طوق
العزلة الذي تحاول فرضها عليها
الصراع الجبان المشترك للشيء
الاصغر

على صعيد التعبير الإنساني المتفرد تركزت قوة مصفحة الدرك أمام مصلحة تسهيل السياح والكنايات في الدكاينة : فهاضرت قوة أخرى مدخل المصاحفة الدكاينة لجهة الروضة .

كذلك عممت السلطات الى كافة
طريق سن الفيل وطريق الممد
الرئيسي لبلدة الكوفة حرصا
سلامة الناس من الرصاص الطائفي
وهجر سندن كبير من المد
عنازلهم الى اماكن بعيدة
اصيب عدد من النيات

بمجوم لكرة المضرب من ١٠ دول
في دورة برمانا الدولية الـ ١٠



• رېښه

البريطاني جون فايفر • الاوسترالي موب جهلجتان • الانباسي الغربي جبرائيل الشمراوى • الشيشي مازيبيير

[illegible][illegible]

في أنشودة المحلّة

[illegible]

عام ١٩٧٠ فاز في بطولة غرينجيو
ويعمل حاليا مدربا لنادي
الليغينس وبيدورف ب. ب. دون
للتأشيتن وبيدورف ب. ب. دون

وعام ١٩٧٢ فاز ببطولة انكلترا
للناشئين وبيدورف ب. ب. دون

١٩٧٠ وفاز ببطولة فرنسا
وبيدورف لوس انجلس المفتوحة -
٣-٦

٥. روبي للرجال : فاز برصيد -

سنة وعام ١٩٧٢ وصل الى الدار
القاهري كاكس انجبر بعدا فـ
على رافيتسون .

١٩٧٢ - ١٩٧٣ : **الاسبوعية الغريد بنتر** (عاماً) : لائحة رقم ١ عام ١٩٧٢
 فازت ببطولة اسبوع في الفنون
 ١٩٧٤ - ١٩٧٥ : **الاسبوعية الغريد بنتر** : لائحة رقم ١ عام ١٩٧٤
 فازت ببطولة اسبوع في الفنون

والزوجه للسيدات وببطولة المانيه
في الفردي والزوجيه ووصلت الى
الدور الثامن عشر في ويمبلدون

والتصنيف :
رقم ١٠ في فرنسا قبل ان يخسر
امام ليفر .

التشجيع من اصدقاءه :
.....

جاء غريغوري لانتاشين دون ١٨ سنة:
لانه كان يفتقد علة في حاله -

الاميركية سيسيليا ماريتيما
٢٣) غارت بطرقة الفلبيني
عام ١٩٧٠ من قبل الامم المتحدة

بإضافة مقاطعة الشرق عام ١٩٧١ والى الدور ربع النهائي لدور المجموعات، فتمت إقامة دور المجموعات في ١٩٧٢، و



... ..

100

[illegible]

3

... ..

... ..

100

大正

F

الساعة ١١:٠٠ طهر والساعة ١٢:٠٠ بعد الظهر



MIA

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

قیس الزبیدی نے "ایازرنی"
 یحس الواقع تجریداً خلاقاً

تأريخى - من توبه خاطر :



« أن أبني لنا كالأدي هي المتاحف » .

[illegible]

سيزان، فويفه كليتا عن قديمه حادثة سيزان،
 نوما لا ترشفا، فويفه تدمتها الى
 بعد، اي الى هوية عسرا حيث
 لا تفرض نفسها على الفنون يوما
 ويوميا ومما اكثر من يوم
 وجدو غريبه اوليا الى لو نركس
 فلنلا ان سيزان تفهم ذو الحزن
 في التعبير عن الاشياء الصامدة
 نحن في نهاية القرن الخامس
 عشر، وكانت «الحداثة» موقفا
 معلما من الحياة. أي كانت عملية
 تنطاشها، ويجب ان لا ننسى
 الا الصفة التي راقت في انساب
 «فبينون» التي قيل عنها انها
 تنجيت تاكر بابلو بيكاسو بسيزان
 وبالفنون الاريقية اانيا. رغبة
 سيزان في تحريك الاشياء الصامدة
 ففهمته الى طاردها في استمداد
 وهو اول رسام زرا على رسم
 موضوعه من زوايا متحركة (أي
 الرسام يتنقل أمام موضوعه) بينما
 التقليد تدرج منذ مذ القرن اربع
 في مكان فسي مكان واحد لرسم
 الموضوع، وانطلاقا من تصرف
 سيزان هذا (تنقل الذي اكد مرارا
 دراسه لواتسو) هو وراء موقف
 التكبيين من رسم موضوعهم
 اي رسمهم للشيء لكان في زوايا
 عدة ينفذ اعطاء «عين» المتفرج
 انطباع انما امامهم شكل متحرك.
 في سيزان كالفن علا تقريبا
 ينفذ في كثير من موضوعه

تمليت لو ان الأستاذ الصحيح
أحد الواسيما تحمل الصيغة العنيفة
في إصداحه في الصميم على د
مؤلفه وزفر عن الخوض في موضوع
عبدالله بن سبا أ الجهد وفرقت
السبابة : و ولد أنه فعل لكفائي
مؤلفاتعمولة إلى الخائفة «الطرية»،
الدائرة أن على صفحت «التمرية»
صاحبت لغسي قبل ظهور
مؤلفاته أن كفتيها بن كبت و لا
النارية إلى الموضوع خرمها على
والبرية والسرية في المعتقدات
والأيمان للآخرين وما أوجها في
الأمم الصعيبة من تاريخها إلى
اللقاة والقيام ونبت التصيب القديم
والحقاق الكسامة التي خلفها لبنا
الصميم الكسامة

ليعذرني لواساني اذا توقفت عند هذا الحد ، وعليه أن لا يعتقد غلاقي لباب الحوار عن ابن سبأ والسبائية كان عن عجز وتقصير ، فأنا ما انجزمت يوما من الأيام من ممركة كلامية ، ولا أخذتني في قول الحق لومة لائم .

قلت وأقول : بانني لا أريد أن
أفقد المصادر : فاصطاد في
اعتقادي رغم وفرة ما بيدي
أنا ذكرت ربما أساعت إلى الآخرين
أنا كنت في قنص إلى اللغز والكرد
والأعداء وليس من مصلحة أحد - ولكن
لا بد لي من القول أيضا : أن
لو كان إلواساني كلّف نفسه عناء
التنقيب والطّوع على بعض المصادر
التي أوشع من مكتبه المستعرقون :
مبشرين ولويس سترن وستروطنان
وإيفانوف وغيرهم
ومهما كان يسواء أكان إن سبأ
حقيقة كائنة أو ضمنية خرافية
أسطورة - فإن ذلك ليس ههنا
الوحيد في هذه الأيام - إن ههنا
قضاياها كبرى وأعمق كثيرا - من
هذه المسلمات التي تقود إلى صلب
اعتقاد بعض الفرق - واعتقد إلواساني
ببهاكمي الرأي أنه لم يثبت من
مصلحة الإيمانية الإسلامية
أفيرا : تعديت في البدء وأتمنى
في خاصة أطراف إن التنقيـ
بالبصيفين الإيماني وإلواساني في
أدوار لا يمين للمعاك والاديان
أنا ذكر - وعندها أقول ويقولون مني :
ما هي الحقيقة حينما تظهر
للمنار عليه واضحة ؟

عارف قلم

• **Staphylococcus aureus** – 70% and 80%

•ن •ج•

میزة کبریٰ للفشامین «ث» منعه للضرر الکامن فی العلّیات

الإباحت في السرطان في مجل
الراكي الحيات: العالميات تاجات
معدة ، منها ما يعمد بمعرفة الطريقة
مظهور السرطان في الجسم، وغيرها
في كيف نكر ماواته ، وأخرى في
تجنب مسبباته أو على الأقل في
تكون مساعده الجسم على
الذفاع ضدها إذا كان لا بد من
تجنب السوائل أو المواد التي قد
تسبب مرض خبيثا في الجسم .
يبدو أن الإباحت التي تجري على
الأولاء الأروتيه المسببه للسرطان
تصرف أملا جيدا في الفيتامين

[illegible][illegible]

اُیلاکانت
غیر شکل

[illegible]

سمندر نصري

المراقبي قيس الزبيدي بين قلة
من السامعيين الفئان الذين
يقتلون حقاً بموجهم ، ولا أنسى
أنا قلت ان الزبيدي أهم من شاهدت
لهم محاولات سماعية جديدة ،
فتميز هذا الفنان بعمله لقطه
شعرية ، كاد الصورة الواقعية فيه
تصير على ما اعتدت ان أسفحه
التعريض الذي هو أشد واقعية من
الواقعي ،

وصورة الزبيدي ذات حمية بالغة
في التعريض ، حمية تتفقد الصورة
من الخيال في الرغز وتقرعها من
الظفر البسيط ، وليس السلاج ،
تفقد الفنان على السيطرة على
القطع والربط والاختصار ، وجعل
الصورة الواحدة ، تضم أبعد طرفي
المتناقض الأوائل ، المومي وأبعد
ما تأكد على بساطة في الاختيار
عناصر الصورة ، بساطة في التفكير
هي نتيجة تعقيد ذهني بالغ
في الكثافة في الفنى ، والخصاصة
في اللقطة ،

وسبب من طغيان هذه الشاعرية كان سن الطيعيين أن يلعب الريديني في كل أفلامه القصيرة والوطنية - المملوثة والعمادية - بمغادة هي الخطر - في اللعب بالطفولة - وكتب الريديني - الطفولية في وسط عالم الكبار - الرؤية الفنية والشكلية مع ذلك التي بلغت ذروتها في فيلمه الأول "شهادة الأطفال الفلسطينيين في زمن الحرب" .

فيلمه الجديد الطويل الأول له "البارزلي" (السريضي في برناهج الثلاثي الثقافي العربي في بيروت) هو محاولة أبعاد في تجسيد الريديني - الواقعي ، أو تجسيد الواقع في رموز وإشارات حياتية مقلوبة عن انعكاس الصورة الواقعية في عيني طفل ، واستثماره الريديني - سن قصة "اللباس" لتفكيكها منه عنوانها "على لباس الكبار" لتفكيكها كذلك الرومانسية في النظر إلى أبعاد درجة بلغتها هذا المعادلة - الريديني - الواقعية في الفيلم العربي - والبنائي أو العراقي - واستثنائي - محمدي - انتهى أفكاد أن تكون معادلات - تاريخها -

مع « البارلي » ، وبعد الافلام القصيرة المتعددة له ، يقف هذا السينمائي في طليعة الموجة الجديدة: ليس في سوريا وحسب ، بل في السينما العربية جمعا .

في سوريا منذ تفرضه سنة ١٩٧٢
من أقاليم الديمقراطية •
أقاليم القسرة عدة وأهمها :
- في سنوات طربان الروس -
10 دقيقة : 1974 • يمكن أن رؤيته
صباح الألماني شيخ • يعيش في
مزرعة تاتية على الخليج • للضمار
الجديدة • خاصة من النظام الجديد
في ألمانيا الديمقراطية • (مهرجان
ليبريخ) •
« بعيدا عن الوطن » - أسود
وأبيض - 1974 • يقدم مرضى الحظاظ
القسريين في أفقر الفهم السائد
للأفكار العربي عن القضية
الديمقراطية • نال الجائزة الفضية
في مهرجان ليبريخ وكانت أول جائزة
لدولة لتسليمه السورية •
« الزبارة » - أسود وأبيض •
عابرة تصوير الأرض المحتلة
مفاجئة شعريه من شوارع
الأرض المحتلة أنفسهم • نال جائزة
الوقت • في مهرجان دمشق للشباب •

« شهداء أطفال الفلبينيين
في زمن الحرب » عن كتاب رسوم
باليابان ، نال العائزة الذهبية
في مهرجان فلسطيني في بغداد ،
٧٢ واشترك في مهرجان فلورنسا ،
٧٣ أول الزاوان « محاولة لفهم
الواقائع السوري والعربي من خلال
الاحتداثات » تزيين سمير : فاتح -
نصير شوران وغيرهم - ٢٠ دقيقة
باليابان
« اليازري » - أول فيلم طويل:
٢٠ دقيقة ، أبيض وأدنى - عن
٩٠ سنة قبل ميه « الكي كاس »
ويكيكي تجربة طفل اضطر الى
الحراسة الجرسه صغيرا وداخله الى
الحياة العاصه واهو في تلك السن
عرض في طشقند ، ١٩٤٤ ، وبال
الفلم القريب السوري : الجازة احتداد
الصالحين السوفيات ،
يقول اليزدي : انه لا يستطيع
ان يعمل الفلاما لك الناس ، لكن
الناس الذين يفهمون افلامه
سأكون نحن متحمسا

رقم الهاتف الجديد
للخياط فاسكن
٣٦٢١١١

المُفَكِّرة

قبل ٢٥ سنة

تلتك الحكومة من محافظة الجنوب تقريرا جاء فيه ان الصعيونيين احتلوا كل اراضي قرية بارون الواقعة ضمن الأراضي الفلسطينية وهاجروا استغلالها وحصد زروعها . فالتفت الحكومة لهذا الحادث وأبلغت هيئة المراقبة الدوينة وارفعت الحاجة على مند الاعمال التي تعتبرها فرقا للمنطقة الحرام

للمدونة بمصر اتفاقية العند الحاكم .

[illegible][illegible][illegible]

٧٢٠٠٠	جيبيل	٧٢٠٠٠	جيبيل
٧٢٠٠٠	الضاحي	٧٢٠٠٠	الضاحي
٧٢٠٠٠	صبا	٧٢٠٠٠	صبا
٧٢٠٠٠	الأكيم	٧٢٠٠٠	الأكيم
٧٢٠٠٠	مروان عبدالله نمر	٧٢٠٠٠	مروان عبدالله نمر
٧٢٠٠٠	طارق طراد	٧٢٠٠٠	طارق طراد
٧٢٠٠٠	طارق طراد	٧٢٠٠٠	طارق طراد

٢٤٣١١٢ : احوال ت
اجل ايام حياتي : نجله قاضي

* اطار مقبول - لمن يرغب)
 * اعادة التكوين للمعاقلة التي
 اخراجها بين مصر ولبنان
 - لمن يرغب)
 * الحمرات : ١٩٤٤-١٩٤٤
 من الالوبيس : حلقة جديدة
 من الفاعرات التلغرافية التي
 تحتل الى اقليم سينائية
 لها مواها - لمن يرغب)
 * الدواوات : ١٩٤٤-١٩٤٤
 وكن : اية الفرقة السابعة ؟
 (الكوميدى : روبير ليمور
 خرج قبلها يسخر من الحياة
 المسكرة - لمن يرغب)
 * كاجيالت : ١٩٤٤-١٩٤٤
 اطار السفر : لنو بونيك
 كوميديا ايطالية من مخرج
 العزيز المخرج جيس
 * كاجيالت : ١٩٤٤-١٩٤٤
 اطار مقبول - لمن يرغب)

٢٩٦٨٠٨ : الجحولت ❁
 فيلمان ١ - شلة المالحين
 الفاضل المنصحي (موسيقيا)
 ف - ملاك الكرايتيه (من مؤلفه)
 كونغ ايضا - لمن يربف)

٢٩٦٩٠١ : دحا ت ❁
 فيلمان ١ - جيرة النمسا

- (الجميع) .
 - معاد (لن يرغب) .
 - (جنسي) ٢ - كاتاريه اخذ
 ٢٢٢٢٢٢٢٢
 - اسمي : لا احد - هنري فونتا
 - ايراستو ميل (مؤسسون ايطالي
 - شاحك بخمر - المؤسسون مغربيي
 - (الجميع) .
 - اولري ت ٢٢٢٢٢٢٢٢
 - بدمية الشاغبين - اعادة للحيه
 - (لن يرغب من الراشدين) .
 - (مغربيين) ٢ - كاتاريه اخذ
 ٢٢٢٢٢٢٢٢

المأخوذ عن الكوميديا التي كان
 لها أكبر نجاح جماهيري في الممصر
 المصري - لمن يري :
 بافزيون ت : ٢٥٢٢٢٨
 القبطان سندباد (ملهات ذات

[illegible]

(للمجمع) - العلامة - سائر - دواوي -
 ٢٩٤٨٠ - سيطي تالاس -
 المغري (ماري) - جنس - عنق
 صنع إيطاليا - لمن يرغب - من
 (الراشدين) -
 ٢٩٤٨٠ - فرساي : ت
 هاري الكفر - كلبت اسنود
 (اعادة لفظة سايست البوليس
 محاربا لفظة العنيف - الراشدين)

❖ غابريي كوكبات : الحمراء
 ❖ مجموعة الفاسيين اللبانيين وابواب
 ❖ غابريي وان : البرطوريك
 ❖ مجموعة الفاسيين اللبانيين وابواب
 ❖ السندوب : ٢٧ القطاري
 ❖ مجموعة الفاسيين السامريي
 ❖ بيكو ٢٧ القطاري : محاورات
 ❖ الفاسيين وابواب : الكوتوبوران
 ❖ مجموعة الفاسيين اللبانيين
 ❖ الرجاء الى : البرطوريك
 ❖ كوكبات : ٢٧: ٢٥

❖ كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
 حماران لافت مارة : كليفت
 ايسثود ء هيرلي ماكليين : اعادة
 لوصرون حسل - للجيج)
❖ العمل (٢١ آذار - ٢٠ نيسان) :

العلاقات الشخصية غير واضحة
 حاما - الطهر - دياسماسية -
 المثلث (٢١ نيسان - ٢١ أيار) -
 تلقى معلومات توضح طبيعة،
 الجبازاء (٢١ أيار - ٢١
 حزيران) - لا تسد الحجب
 والمضاربات القوية تجعل تردد،
 السرطان (٢٢ حزيران - ٢٢
 تموز) - يوم إمام التبريد حسب
 خطط مهمة -
 الأسد (٢٢ تموز - ٢٢ آب) -
 يوم مناسب لعقد العلاقات -
 الغزراء (٢٤ آب - ٢٤ أيلول) -
 لكن برامبوك درنة - القصور
 والعواطف معززة -
 الميزان (٢٤ أيلول - ٢٣
 تشرين الأول) - لا تفسد قارات -

• ممة ولا توقع عقودا بخفة
 • العقب (٢٤) تشرین الاول
 • تشرین الثاني (٢٥) العمل
 • هذا اليوم یؤتی ثماره
 • القوس (٢٢) تشرین الثاني
 • (٢١) كانون الاول - ما تقوله
 • لآخرین یكون ذا أهمية خاصة
 • الجدی (٢٢) كانون الاول - ٢٠
 • كانون الثاني (٢٣) - هذا وقت اصباح

اهدافه .

١٩ (١٩ كانون الثاني - ١٩ شباط) - تجاوس المناقشات التي ترعج شركاءه .

٢٠ (٢٠ شباط - ٢٠ آذار) - يجب أن تقوم بتناول في قضية العالمية .

٢١ (٢١ كانون الثاني - ٢١ شباط) -

أنت شخص مستقل وواثق بنفسك
وشجاع قوي العادة أمام العقبات
ترحب بالمال بسهولة ولكن تنفقه
بالمهولة نفسها ، تنوع يتيح لك
مجال النجاح في أي عمل تقوم به ،

افترة تستمر في ارسال الجنود والعقادات قبرص مكتشاش: كيرنيا ستكون عاصمة الدولة الاتحادية يتبع فيها جميع القبارصة الاتراك

بقرص - ٢٠ تموز - اب - وجرى
قالت مصادر مطلعة على ما في الافترة
ان تركيا استمرت اليوم في ارسال
الجنود والعقادات الى قبرص من
منطقة الجزيرة
بقرص - ٢٠ تموز - اب - وجرى
قالت مصادر مطلعة على ما في الافترة
ان تركيا استمرت اليوم في ارسال
الجنود والعقادات الى قبرص من
منطقة الجزيرة
بقرص - ٢٠ تموز - اب - وجرى
قالت مصادر مطلعة على ما في الافترة
ان تركيا استمرت اليوم في ارسال
الجنود والعقادات الى قبرص من
منطقة الجزيرة

اليسار اليوناني يمنح كارامليس هدنة يتيمن من اعداد الانتخابات

لقاء مع « الفخاء »
وقال اليوم كارامليس السيد
اليسار اليوناني يمنح كارامليس
هدنة يتيمن من اعداد الانتخابات
لقاء مع « الفخاء »
وقال اليوم كارامليس السيد
اليسار اليوناني يمنح كارامليس
هدنة يتيمن من اعداد الانتخابات

استمرار الحشود اليونانية على الحدود التركية

الكسندروبوليس (اليونان) -
٢٠ تموز - اب - لا تزال فرق
الجيش اليوناني محتشدة في حدود
البلد الكبيرة القريبة من الحدود
التيك حركتها

مكاربوس في لندن بعد اجتماع الى كيرنيا منحت تركيا استقلال قبرص ووحدها وهي الآن تخرق هذه الوحدة وهذا الاستقلال

« ساعد »
وقال المظان مكاربوس : « ابنا
الزعيم المنتخب ونائب رئيس
جمهورية قبرص ولا يمكن ان شيء
ان يمتنع من الوحدة التي
قبرص »
وقال المظان مكاربوس : « ابنا
الزعيم المنتخب ونائب رئيس
جمهورية قبرص ولا يمكن ان شيء
ان يمتنع من الوحدة التي
قبرص »

استقبال من الدرجة الاولى للملك فيصل في القاهرة

شعب مصر يخرج اليوم لاستقبال فيصل
الملك فيصل في القاهرة
شعب مصر يخرج اليوم لاستقبال فيصل
الملك فيصل في القاهرة

ما تلات سوفياتية رافقت عرفات

بقرص - ٢٠ تموز - اب - وجرى
قالت مصادر مطلعة على ما في الافترة
ان تركيا استمرت اليوم في ارسال
الجنود والعقادات الى قبرص من
منطقة الجزيرة

الملك فيصل في القاهرة
شعب مصر يخرج اليوم لاستقبال فيصل
الملك فيصل في القاهرة
شعب مصر يخرج اليوم لاستقبال فيصل
الملك فيصل في القاهرة

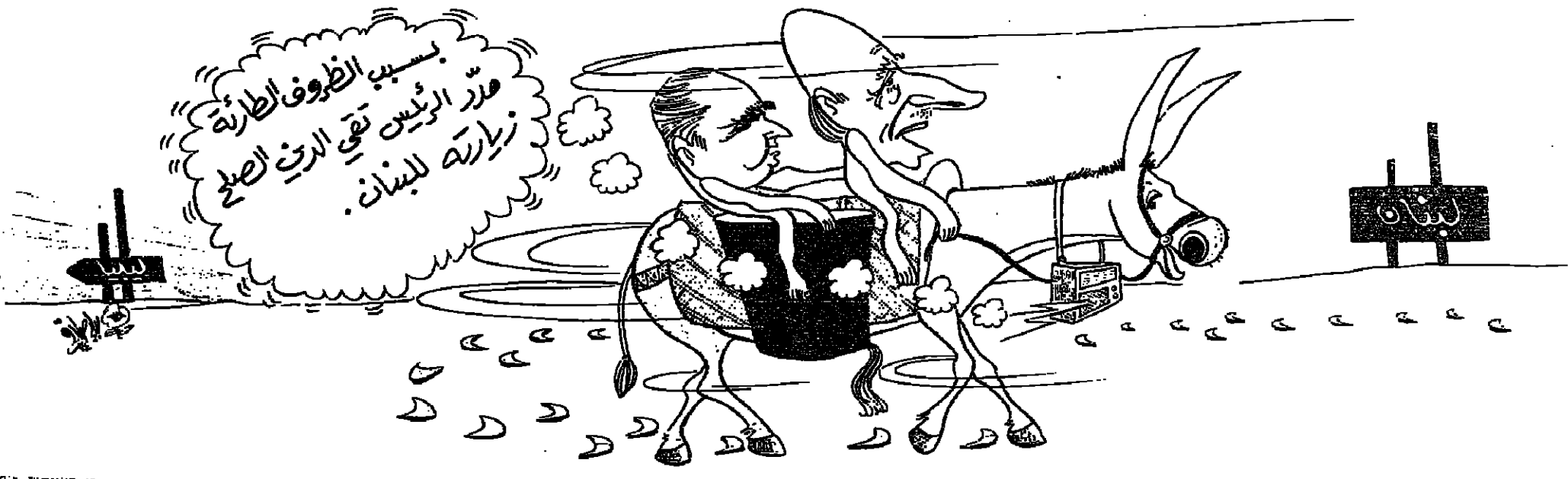
LE CONCORDE 2nd Week TONIGHT
MY NAME IS NOBODY
Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin, Piero Lalli

ALHAMBRA 2nd Week
IF YOU LIKED ON THE BUSES...
YOU WILL LOVE MUTINY ON THE BUSES
ALL NEW
REG VARNY, DORIS HARE, BOB GRANT, ANNA KAREN, MICHAEL ROBBINS

الجمهورية
المعارضة تعارض الحكومة وتوالي
العهد
بعد وساطة فرنجية الناجحة بين
العمال وارباب العمل : الاتجاه
نحو اعتماد الطاولة المستديرة
لحل المشاكل المستعصية
متكلمة تمثيل الفلسطينيين ووساطة
لبنان التي انتصرت على التهينة
دراسة تاريخية لانيس فاخوري :
اليهود لم يحكموا القدس الا ٦٨
عاماً من اصل تاريخهم البالغ
٦ آلاف سنة
الحلقة الاخيرة من الملف العسكري :
كيف يدافع لبنان عن نفسه
سامي ربابي الذي حضر المباراة
التاريخية لكرة القدم بين هولندا
والمانيا الغربية يروي انطباعاته
عن المباراة

مواضيع البحث
ما هي المواضيع التي سيطر
بها السادات والمملك في
الدرجة الاولى سيبحثان في
صيفة تعامل مع الولايات المتحدة
التي سار في الاجتماعات في النوع
ليكون « في حال اتساع دائرة
الجدوى للحدود التي ستعقد
الجلسة الاولى مما بعد ظهر الخميس
يكن حتى قبل يومين واردا بحدسه
النسبة من اتفاق في ذهن السادات
لكن تطورات اليوم الاميركيين
بالسيرة الى قضية « ووترغيت »
جعله يثق كثيرا
بعد ذلك تأتي من حيث الاهمية
قضية التطعيم : وفي هذا الصدد
تردد بين اوساط مصرية مطلعة
معلومات تفيد ان الملك فيصل سيمتد
مصر ١٥٠٠ مليون دولار خلال اربع
سنوات : والاربع طرما للحدود
ان يكون هذا الجهد هبة : وفي هذا

مكتنا من الدول



بسبب الظروف الطارئة
مقرر الرئيس تقي الدين الصلح
زيارته للبنان.

خطاب الاسد في مؤتمر اتحاد الصحافيين

من حيث اهمية الموضوعات التي سيجالها وروح المسؤولية العالية التي ستسود اجوائه ومناعه الم الديمقراطية التي يتجهاها القطر لجميع المناضلين في سبب قضية شعبنا * وشكر الرئيس الاسد لرعايته المؤتمر * ثم علق الدكتور فلوحي شمعة اتحاد الصحافيين على صدر الة الزهري : البشر قبل الد ثم تكلم السيد كامل الزهرى الامين العام لاتحاد الصحافيين وقال : ان الصحافة والحرية في قاعة اعضاء الاتحاد متلازمان في الصحافة لخدمة للحرية والحرية ضرورية للصحافة (...) واتى الصحافيين العرب يعتبر قضيته الحريات العامة وحرية الصحافة بالذات في ابناء الوطن العرب قضية القضايا * وأضاف : وليس الدفاع عن حرية الصحافة بالضرورة دفاع عن حرية الصحافيين فقط ، ود عن اعتبارات فئوية خاصة به بل هو في النهاية دفاع عن حرية الرأي العام وحرية الجاهلين ، وتحدث عن مصافة الديمقراطية انها أصبحت اقرب الى الصلح الثقيلة ، وأشار الى ان خطر ما الصحافة في مرحلة التوسع ، الاهتمام بالحجر قبل البشر ، كان الاهتمام بحرية الصحافيين الصحافيين العرب اهتماما لا يخلو مؤتمر الصحافيين في بلد وفي المساء اقام الرئيس حفلة عشاء على شرف اعضاء له في فندق الشرق ضروبا اعز القباطين القومية والقطرية له البيعت والوزراء واعضاء البلد الديبلوماسي ، وغدا يبدأ الما اعماله في نادي القوات المسلحة سيتم توزيع الأعضاء على لوج المؤتمر الرابع

انفتحت الكتاب والمقاومة وتوقفت الاشتباكات

تحت المتهور في الصفحة ١ - تطويق الذيل - لان مثل هذه الفزات بين الإخوان لا يختم الا مصالح العدو المشترك * وعلمت « النهار » ان قيادة المقاومة اتصلت بعرفات في وقت لاحق وابلغت التطورات الاخيرة * وقد شدد عرفات على ضرورة تطبيق العاد ونبذ كل الجهود لانه تكرار حرا على سلامة الشعبين اللبناني والفلسطيني وعلى أمن لبنان واستقراره * وعلمت « النهار » ان ابو عمار أكد ضرورة التعاون بين قيادة المقاومة والمسلحين اللبنانيين في سبيل وضع حد للتصريفات البسطة الى الانشاء والتعاون بين الشعبين * وفي المساء أرسلت قيادة المقاومة تقريرا مفصلا عما جرى أمس الى عرفات في العاصمة السورية

الصلح : طوقت الازمة نهائيا

تحت المتهور في الصفحة ١ - السابعة مساء * وفي هذه الاثناء عاد الى القصر العاد غامد ، وحضر ايضا المقدم ديب كمال شابط الارتباط بين السلطة والمقاومة الفلسطينية والعقيد جول بستان رئيس اللجنة الثانية والعقد انذار دحاح المدير العام للامن العام ، فنزل الرئيس ووزير الداخلية الى مكتب الرئيس حيث عقد اجتماع مجلس الدفاع استمر حتى الساعة وثمانية وثلثين الى اجتماعات وزير الدفاع انصرى الى المجلس والمدير العام لقوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار * ولما خرج وزير الداخلية قال : « لقد مر الحاد بسلام وانتهى كل شيء ، والحمد لله الى النتيجة التي كنا نؤمن اننا سنفتحي ايها » والان يتبع فريق من المقاومة مع بعض الاشتباكات لتتوقف حركة التقليل بالسلطة والتفتيش معها ، ويهمني ان اؤكد ان اسباب الحاد قد زالت نهائيا بان الله »

تصريح الصلح

ثم خرج الصلح وادنى بالتصريح الاتي : « الجهود كانت منصبة منذ ساعة وسوق العائد على تدارك مضاعفاته ، والاجتماع الذي عقد اليوم برئاسة الرئيس فريد كان ايضا بمثابة هذه الجهود ووضع كل الترتيبات اللازمة لتدارك هذه المضاعفات ، واستطيع ان اؤكد اننا وقفنا والحمد لله الى تنفيذ الاجراء على رغم الصعوبات »

الفريق الثالث

س : قال ابو الزعيم ظهر اليوم ان هناك طرفا ثالثا يؤزم الوضع ؟ ق : اياك في ذلك ؟ ج : هناك طبعاً من يريدون ان تكون الاجراء بينا وبين الإخوان الفلسطينيين معركة ، ولكن والحمد لله ان حكمه الفريقين اللبناني والفلسطيني كيلة بان تتغلب على كل المحاولات الخفية والتي لها وسائل مختلفة * س : هل الاتصالات بين الدولة والمقاومة مستمرة لتطبيق الحاد ؟ ج : الاتصالات مستمرة من جانب الحكومة والمسلحين ومن جانب قوى الامن وقادة الجيش ، واستطيع ان اقول ان الاتصالات بين المواطنين الفلسطينيين واخص بالذات الكتائب اللبنانية مع قادة المقاومة كانت لها فعالية قوية وساعدت كثيرا على حصر الحاد وضبطه في نطاق ضيق * س : تردد ان هناك طرفا قطعت هذه المناطق ؟ ما مدى صحة هذه الاخبار ؟ ج : سالتني عن يريون ان يعكرو الجو ، ان هذه الاتهامات نوع من الاتهام التي يستعملها بعض من يريدون تكبير الجو ، الطرق لم تقطع والحمد لله والحادث كان محصورا في منطقة واحدة هي منطقة الكوكة كما يدل على ان النيات عند جميع الفرقاء وعند اخواننا الفلسطينيين هي نيات سليمة ، واستطيع ان اؤكد مرة اخرى ان التعاون الوثيق والجو يبعثان على اهل والمقاومة ، وانحرف الصلح : انني ادعو المواطنين الى التمسك بالنقطة وتحمي الحقائق حتى لا يقع في حياكل الذين يريدون ان يشوهوا ، لان وحي المواطنين هو المائل الاول والافضل

جنيب : تم الاتفاق

وقف النار على الخطوط الحالية ومؤتمر دستوري في الاسبوع المقبل

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

وذكر السيد جيسم كالاخان وزير الخارجية البريطاني ان وقع الرئيس مكاريوس لم يبحث حتى الآن ، واكد ان تقسيم الجزيرة ليس واردا ، واعتبر انشيط الحاد انتصارا لتركيا

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

على ان ذلك لم يدم طويلا ، إذ تأخر تشكيل اللجان المشتركة المتفق عليها ، فكان ان تجدد اطلاق النار اطلاقا متقطعا بعد الظهر ، وفي العاشرة اذ ربما لا اطلقت على وجه مقيم بل اعترض صواريخ استهدفت ثلاثة منازل فانفجرت محدثة اضرارا بالغة وأدت الى سقوط عدد من الجرحى عرف منهم انطون ومحمد بقولا وشخورة ، والآخر أصيب في عنقه وانما مختلف من جسده ، وايلى ابو ناعف وريمون جدون - وقد نقلوا الى مستشفى البيطار - واستمر تبادل اطلاق النار وقتا طويلا ولم يتوقف الا بعدما تكررت الهجمات بواسطة المذيع

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

جنيب : تم الاتفاق

جنيب - ٣٠ تموز - وصف ، وزير - اعلى اليك في جنيب ان تركيا واليونان وبريطانيا توصلت الى اتفاق حول دعمهم وقف اطلاق النار في قبرص * وتم توقيع الاتفاق في الدقيفة السادسة بعد منتصف الليل بتوقيت بيروت ، بعد ايام من المناوشات الخفية

هذا السكوك مسكوك

ميرج بحدون - فندق شربد

شوشو

في مسرحية آخ يابلدا

السبت ١٠ واتحاد ان

زياد الرحباني

في مسرحية سهرية

تجاع التذكار في مسرح بحدون - فندق شربد

السلفور ٥٦٠٥٧١

KUHNE & NAGEL

WORLDWIDE TRANSPORT ORGANIZATION

فرصة نادرة

لحامين شحن متواصل وسريع

سياراتكم من أوروبا الى لبنان

ببرا وبجرا وباسعار مغرية

OSRAL

اوسرال

هذا السكوك مسكوك

ميرج بحدون - فندق شربد

شوشو

في مسرحية آخ يابلدا

السبت ١٠ واتحاد ان

زياد الرحباني

في مسرحية سهرية

تجاع التذكار في مسرح بحدون - فندق شربد

السلفور ٥٦٠٥٧١

KUHNE & NAGEL

WORLDWIDE TRANSPORT ORGANIZATION

فرصة نادرة

لحامين شحن متواصل وسريع

سياراتكم من أوروبا الى لبنان

ببرا وبجرا وباسعار مغرية

OSRAL

اوسرال

هذا السكوك مسكوك

ميرج بحدون - فندق شربد

شوشو

في مسرحية آخ يابلدا

السبت ١٠ واتحاد ان

زياد الرحباني

في مسرحية سهرية

تجاع التذكار في مسرح بحدون - فندق شربد

السلفور ٥٦٠٥٧١

KUHNE & NAGEL

WORLDWIDE TRANSPORT ORGANIZATION

فرصة نادرة

لحامين شحن متواصل وسريع

سياراتكم من أوروبا الى لبنان

ببرا وبجرا وباسعار مغرية

OSRAL

اوسرال

Assad G. Daou

JOAILLIER

HORAIRE D'ÉTÉ

Tous les jours de 9h. à 14heures

& les lundis et mercredis de 16h. à 18h.

fermeture samedi

Assad G. Daou • 19, Rue Trablous • Téléphone: 230156

فرقة حمانا للرقص الشعبي والتشيل

ان مسرحية المحطة

ايق كانت ستقدمها الفرقة

في مدرسة الدير الراجي الصباح في حمانا

في سارايك ٢٠٣ و ٢٠٤ آب ١٩٧٤

قد تاجلت الى ايام الجمعة ١٦ والسبت ١٧ والاحد ١٨ آب ١٩٧٤

تتكرر الفرقة عبر صلا السليمة

الرقص كل يوم السبت

١٥ و ١٧ ايار مع الفرقة ، فطر الصباح رغبة اضافية

٢٠٣ و ٢٠٤ آب ١٩٧٤

رودس

جزيرة البورود

٣٦٠ ل.ل.

إمكانية التمسيد في

أشياء والجزر اليونانية

تشارك

٢٣٨٠٣٢٨

فرقة السيكال SIX GALES

تقدم مسرحية الجديدة

لحسة وبلية

في كازينو حاوني صهر السور

بري الحسين والصحة مع كل اسبوع

٩٩٠٥١١